

## FICHE DE POSTE

**Intitulé de l'emploi** : chargé(e) de projet de création graphique

**Catégorie statutaire / Corps**  
Apprenti(e) – étudiant(e) - Profil privilégié : 1ère ou 2e année de BTS, licence ou école spécialisée

**Groupe RIFSEEP**  
néant

**Domaine(s) fonctionnel(s)**

Communication

- EFR-CAIOM
- EFR-Permanent
- CAIOM - Tremplin
- Emploi-fonctionnel  
de la filière technique, sociale ou SIC

**Emploi(s) type / Code(s) fiche de l'emploi-type**

Chargé(e) de projet de création graphique / FP2COM08

Poste substitué

**Localisation administrative et géographique / Affectation**

Préfecture de la Marne 1, rue de Jessaint – CS 50431 51036 Châlons-en-Champagne Cedex  
CABINET – Service départemental de la communication interministérielle

## Vos activités principales

Dans un contexte où la polyvalence des agents est fondamentale :

### **conception d'éléments graphiques et de contenus animés audiovisuels et/ou interactifs liés aux actions de communication**

- concevoir des contenus fixes et animés adaptés aux différents supports (web, y compris web-design, réseaux sociaux, revues, plaquettes, infographies). Ex : apport annuel des services de l'État, plaquettes à destination des usagers, infographies pour les réseaux sociaux, etc.)
- contrôler la bonne utilisation de la charte graphique de l'État et son respect quand elle est déclinée
- créer des identités visuelles complètes et des logotypes
- créer, actualiser et gérer une banque d'images
- identifier et suivre au besoin des prestataires externes (imprimeur, maquettiste, etc.)
- réaliser des supports pour l'édition (dépliants, brochures, affiches, kakémonos, ouvrages et publications périodiques, encarts promotionnels, etc.)
- scénariser l'information et proposer un support adapté à la cible

### **gestion et réalisation de projets audio-visuels et/ou photographiques (cet aspect serait un plus dans la candidature)**

- assurer le tournage et la postproduction de films à la demande (ex ; témoignages de bénéficiaires France Relance, reportage dans une exploitation agricole, etc.)
- concevoir et mettre en œuvre des projets audio-visuel et / ou photographiques (ex : mise en valeur du patrimoine immobilier des services de l'État, reportage à l'occasion de déplacements de membres du corps préfectoral, etc.)
- prendre en charge la gestion organisationnelle des reportages et la livraison des produits au commanditaire

## Spécificités du poste / Contraintes / Sujétions

déplacements possibles sur le territoire, confidentialité des activités du service

## Vos compétences principales mises en œuvre

Connaissances techniques	Savoir-faire	Savoir-être
<b>Avoir des compétences en informatique -bureautique</b> <i>/ niveau maîtrise - requis</i>	<b>Savoir convaincre et expliquer</b> <i>/ niveau pratique - requis</i>	<b>Avoir le sens des relations humaines</b> <i>/ niveau maîtrise - requis</i>
<b>Connaître l'environnement professionnel</b> <i>/ niveau pratique - à acquérir</i>	<b>Retranscrire un besoin, un concept, une information</b> <i>/ niveau pratique - requis</i>	<b>Savoir communiquer</b> <i>/ niveau maîtrise - requis</i>
<b>Logiciels professionnels (suite Adobe)</b> <i>/ niveau maîtrise - requis</i>	<b>Synthétiser des informations, des données, un document</b> <i>/ niveau pratique - requis</i>	<b>S'avoir s'exprimer oralement</b> <i>/ niveau pratique - requis</i>
<b>Techniques du graphisme et photographiques</b> <i>/ niveau maîtrise - requis</i>	<b>Savoir analyser un besoin</b> <i>/ niveau pratique - requis</i>	<b>Sens de l'innovation / créativité</b> <i>/ niveau pratique - requis</i>
<b>Droit de l'image, de l'audio visuel et droit de la propriété intellectuelle</b> <i>/ niveau pratique - à acquérir</i>		
<b>Techniques de réalisation et de montage vidéo</b> <i>/ niveau pratique - à acquérir</i>		
<b>bases en HTML/CSS</b> <i>/ niveau pratique - à acquérir</i>		
Autres : Connaître les technologies de l'information et de la communication		

### Votre environnement professionnel

La préfecture de la Marne est chargée de la coordination et du pilotage des politiques publiques sur des thématiques très variées telles que la sécurité publique, l'écologie, la cohésion sociale, etc.

Le service de la communication interministérielle départementale appartient au service du cabinet de Monsieur le Préfet.

Le cabinet de Monsieur le Préfet est composé de 2 bureaux et de 2 services qui collaborent quotidiennement avec polyvalence et transversalité sur les dossiers clés de sécurité intérieure, de représentation de l'État, de défense et de protection civile et de communication interministérielle.

Travailler en cabinet nécessite une importante flexibilité intellectuelle et un grand sens du service public.

#### • Activités du service

Positionné au cœur des services départementaux de l'État (cabinet de Monsieur le Préfet), le Service départemental de la communication interministérielle (SDCI) travaille avec de très nombreux partenaires :

- Administration centrale des ministères, en particulier de l'Intérieur
- Services de la police nationale et de la gendarmerie
- Services déconcentrés de l'État
- Services et directions internes de la préfecture et des sous-préfectures
- Collectivités territoriales
- Prestataires

#### • Composition et effectifs du service

1A, 1B et un apprenti

#### • Liaisons hiérarchiques

Le chef du service départemental de la communication interministérielle et son adjointe

#### • Liaisons fonctionnelles

Services de la police nationale et de la gendarmerie, services déconcentrés de l'État, services et directions internes de la préfecture et des sous-préfectures, collectivités territoriales

**Durée attendue sur le poste** : 1 à 2 ans

**Vos perspectives** : Vous développerez une capacité d'organisation et d'anticipation qui vous préparera à vous adapter à tout type de poste de niveau supérieur.

**Qui contacter :**

Le chef de service : [pref-communication@marne.gouv.fr](mailto:pref-communication@marne.gouv.fr) | 03 26 26 11 90

**Date limite de dépôt des candidatures** : /

Date de mise à jour de la fiche de poste (11/10/2021) :