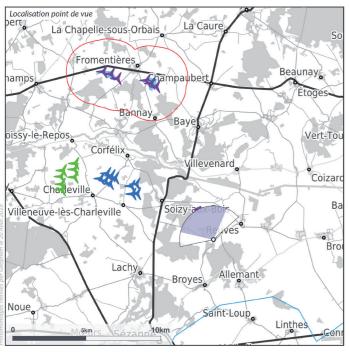
Simulation du projet - vue coupée à 100°. Pour une observation réaliste, <u>placer les yeux à environ 46 cm de la page</u>.



24





Projet de l'étude :

6 éoliennes



Parcs construits:
Parcs autorisés:
parcs: 43 éol.

Parcs en instruction : 11 parcs : 65 éol.

Point de vue

APN, focale 24x36 : APS-C, 42mm Resolution, projection : 122 px./degré, cylindrique Coordonnées L93 : 757059 6854286

Azimut, champ visuel: 333.5°, 100° Date et heure locale: 27/03/2019 14:34 Eclairage, azimut, haut. soleil: Latéral, 207.1°, 41°

Projet éolien

Nb eol., diam. rotor, haut. tot. : **6, 117m, 149.5m**

Orientation rotor : 166.5° Eolienne la plus proche : E06 à 11km, azimut 340.1° Eolienne la plus éloignée : E01 à 13.5km, azimut 327.3°

Perception théorique du projet*

Fraction visible⁽¹⁾: **86.5%**Cumul haut. apparente⁽²⁾: **3.7°**Largeur apparente⁽³⁾: **12.8°**Fraction visible dans contexte⁽⁴⁾: **9.5%**

Perception théorique du contexte (à 360°)*

Fraction visible⁽¹⁾: **28.6%** Cumul haut. apparente⁽²⁾: **34.9°**

Situation du point de vue



- * Les calculs de visibilité ont été réalisés terrain nu au pas de 75 m. (aucun obstacle visuel n'est pris en compte)
- (1) La fraction visible du projet correspond au pourcentage visible des éoliennes.
- (2) Cumul des hauteurs apparentes, en degrés
- (3) Largeur apparente du projet, en degrés
- (4) Part occupée par le projet dans la visibilité de toutes les éoliennes

Le contexte éolien désigne les parcs éoliens et projets pris en compte dans les calculs de visibilité et dans les photomontages. Ils sont situés dans l'Aire d'Étude Paysagère et parfois au-delà (cf. §1.5 "Contexte éolien du projet").

ENJEUX DU POINT DE VUE

Enjeux patrimoniaux

Légende

Projet / Contexte

- Patrimoine mondial de l'UNESCO (site inscrit ou candidat)
- Paysage viticole de la zone d'engagement AOC Champagne
- Site protégé au titre de la loi de 1930

Enjeux paysagers, liés au tourisme et au cadre de vie

- Monument(s) historique(s)
- Paysage à enjeu
- Paysage, site ou point de vue reconnu
- Perceptions cumulées de plusieurs parcs éoliens

COMMENTAIRE

La vue est prise depuis le site du monument de la victoire de la Marne à Mondement-Montgivroux (MH inscrit). Ce secteur à fort niveau d'enjeu est protégé par le site classé du château de Mondement-Montgivroux (l'édifice est ici dos au photographe). Par ailleurs, la chapelle de Mondement et son petit cimetière font partie des « Sites funéraires et mémoriels de la Première Guerre mondiale », candidats à l'inscription sur la liste du patrimoine mondial de l'UNESCO. L'ensemble est positionné sur les hauteurs de la côte d'Île-de-France (niveau d'enjeu fort), et bénéficie d'une vue panoramique sur la plaine champenoise et les versants viticoles de la côte. Il comporte une table d'orientation, ici à droite du monument de la victoire. Elle se situe sur l'itinéraire du GRP Thibaut de Champagne. Les premières vignes sont visibles en contrebas du point de vue, à droite de la chapelle. En arrière, on observe les coteaux vallonnés de la côte d'Île-de-France, dont les vignes sont le plus souvent coiffées de boisements.

Le projet de Fromentières est perçu sur l'horizon de la côte. On distingue essentiellement la ligne Est, dont les rotors des éoliennes sont partiellement visibles (leurs mâts sont masqués par les bois). Leur hauteur relative est faible et n'engendre pas d'effet de surplomb de la côte. La concurrence visuelle du projet vis-à-vis des vignes est très limitée. Les éoliennes de ligne Ouest sont particulièrement discrètes (pales de deux éoliennes). À noter que le projet n'est pas visible depuis la table d'orientation et le pied du monument de la victoire : depuis ceux-ci, il est masqué par les masses arborées proches de la chapelle.

Plus à droite, le projet de la Brie des Étangs est également visible. Il est visuellement plus prégnant, avec ses éoliennes plus nombreuses et dont les mâts sont visibles, tout comme la totalité de leur rotor. On ne relève pas d'effet de saturation visuelle, la majorité des horizons restant libres d'éoliennes.

PERCEPTION ET IMPACTS VISUELS DU PARC ÉOLIEN

Effets et impacts du projet

- Effet visuel du projet, indépendamment des enjeux du point de vue : très limité
- Adaptation de l'implantation des éoliennes du projet aux paysages en place : bonne
- Impact visuel du projet, au regard des enjeux du point de vue ¹ : faible

Impacts cumulés

- Impacts cumulés du projet et des autres parcs éoliens : moyen-faible
- Participation du projet aux impacts cumulés avec les autres parcs éoliens²: faible

 $^{^{1}}$ Voir la méthodologie d'évaluation page 173 dans l'étude paysagère et patrimoniale

² Cette notion est expliquée page 175 dans l'étude paysagère et patrimoniale

Depuis le monument de la victoire de la Marne à Mondement-Montgivroux

