

Titre : Plan de la Ville Cité et Université de Reims
Date de figuration : 1665
Auteur : Cellier
Graveur : Jean Colin
Date du document : 1665
Type : vue plongeante
Dimensions : 87 cm x 128,5 cm
Échelle : sans
Technique de représentation : gravure
Support : papier
Source : Archives Municipales, 1Fi175

Description :

Jean Colin réédite le plan Cellier (Pourtraict de la Ville Cité et université de Reims, 1618-1619) en retravaillant les cuivres originaux. C'est d'abord le changement complet de l'entourage, décors, titre, dédicace, puis il actualise le plan, enlevant ce qui est disparu (la porte Saint-Denis) gravant ce qui avait été créé (les Carmélites). La maison de ville devient Hôtel de Ville... Autre intérêt de son plan, il trace les limites des bans de justice. (source : RHA)

Sous forme de vue à vol d'oiseau, le plan se caractérise par une meilleure lisibilité que le plan de Chastillon de la fin du XVI^e siècle du fait de sa représentation plus à l'horizontale proche d'un plan géométral. La ville intra-muros présente quasiment les mêmes dispositions qu'à la fin du XVI^e siècle. On remarque néanmoins le développement de la ville hors les murs, au-delà de la porte de Cérés.

